

## GRILLE DE CERTIFICATION UC1 BPJEPS ANIMATEUR

<input type="checkbox"/> M. <input type="checkbox"/> Mme <b>Nom et prénom :</b>		<u><b>1<sup>ère</sup> session</b></u> <u><b>2<sup>ème</sup> session</b></u> (Rayer la session inutile)	
<b>Nom de l'organisme de formation :</b>	<b>N° d'habilitation de la formation :</b>	<b>Date :</b>  <b>Signature candidat :</b>	
<b>Spécialité du BPJEPS :</b>	<b>Mention(s) :</b>		
<b>Heure de début de présentation :</b> .....	<b>Heure de fin de présentation :</b> .....	<b>Heure de fin d'entretien :</b> .....	
<b>UC 1 Etre capable d'encadrer tout public dans tout lieu et toute structure</b>			
<b>OI 1.1 EC de communiquer dans les situations de la vie professionnelle</b>			
Adapter sa communication aux différents publics			
Produire des écrits professionnels			
Promouvoir les projets et actions de la structure			
<b>OI 1.2 EC de prendre en compte les caractéristiques du public</b>			
Repérer les attentes et les besoins des différents publics			
Choisir les démarches adaptées en fonction des publics			
Garantir l'intégrité physique et morale des publics			
<b>OI 1.3 EC de contribuer au fonctionnement d'une structure</b>			
Se situer dans la structure			
Situer la structure dans les différents types d'environnement			
Participer à la vie de la structure			
<b>PROPOSITIN DU JURY</b> (Cocher la case correspondante)  <input type="checkbox"/> <b>AVIS FAVORABLE</b> <input type="checkbox"/> <b>AVIS DÉFAVORABLE</b>			
<b>Motivations de l'avis (obligatoire) :</b>			
Nom du certificateur 1 :	Signature :	Nom du certificateur 2 :	Signature :

## GRILLE DE CERTIFICATION UC2 BPJEPS ANIMATEUR

<input type="checkbox"/> M. <input type="checkbox"/> Mme    Nom et prénom :		<b><u>1<sup>ère</sup> session</u></b> ou <b><u>2<sup>ème</sup> session</u></b> (Rayer la session inutile)	
Nom de l'organisme de formation :		N° d'habilitation de la formation :	
Spécialité du BPJEPS :		Mention(s) :	
Heure de début de présentation :		Heure de fin de présentation :	
.....		.....	
		Heure de fin d'entretien :	
		.....	
<b>UC2 Etre capable de mettre en œuvre un projet d'animation s'inscrivant dans le projet de la structure</b>			
<b>OI 2.1 EC de concevoir un projet d'animation</b>			
Situer son projet d'animation dans son environnement, en fonction du projet de la structure, de ses ressources et du public accueilli			
Définir les objectifs et les modalités d'évaluation			
Identifier les moyens nécessaires à la réalisation du projet			
<b>OI 2.2 EC de conduire un projet d'animation</b>			
Planifier les étapes de réalisation			
Animer en équipe dans le cadre du projet			
Procéder aux régulations nécessaires			
<b>OI 2.3 EC d'évaluer le projet d'animation</b>			
Utiliser les outils d'évaluation adaptés			
Produire un bilan			
Identifier des perspectives d'évolution			
<b>PROPOSITION DU JURY</b> (Cocher la case correspondante)			
<input type="checkbox"/> AVIS FAVORABLE		<input type="checkbox"/> AVIS DÉFAVORABLE	
Motivations de l'avis (obligatoire) :			
Nom du certificateur n°1 :	Signature :	Nom du certificateur n°2 :	Signature :

## GRILLE DE CERTIFICATION UC3 BPJEPS ANIMATEUR

<input type="checkbox"/> M. <input type="checkbox"/> Mme    Nom et prénom :		<b><u>1<sup>ère</sup> session</u></b> <b><u>2<sup>ème</sup> session</u></b> (Rayer la session inutile)	
Nom de l'organisme de formation :		N° d'habilitation de la formation :	
Spécialité du BPJEPS : Animateur		Mention(s) :	
Heure de début de présentation :		Heure de fin de présentation :	
.....		.....	
Heure de fin d'entretien :		.....	
<b>UC 3 Conduire une action d'animation dans le champ des activités culturelles</b>			
<b>OI 3.1 Organiser, gérer et évaluer les activités culturelles</b>			
3.1.1 Déterminer les objectifs et les modalités d'organisation d'une activité d'animation culturelle s'inscrivant dans le projet de la structure			
3.1.2 Intervenir en lien avec une équipe pluridisciplinaire dans le cadre du projet défini par l'organisateur			
3.1.3 Evaluer son action d'animation et prendre en compte ses résultats			
<b>OI 3.2 Encadrer un groupe dans le champ des activités culturelles</b>			
3.2.1 Concevoir et mettre en œuvre les démarches, situations et les supports favorisant l'expression culturelle et ou la découverte artistique ou culturelle du groupe			
3.2.2 Gérer une dynamique de groupe qui favorise l'expression individuelle et collective			
3.2.3 Accompagner les groupes dans leurs projets et/ou leurs réalisations culturelles et artistiques dans une démarche participative			
<b>OI 3.3 Accueillir les publics</b>			
3.3.1 Identifier et prendre en compte les caractéristiques des publics, leurs attentes, leurs pratiques et leurs usages dans le champ des activités culturelles et artistiques			
3.3.2 Mettre en place une organisation spatiale, temporelle et matérielle permettant l'expression artistique ou culturelle du public			
3.3.3 Concevoir les situations favorisant la mise en relation des personnes et des groupes			
<b>PROPOSITIN DU JURY</b> (Cocher la case correspondante)			
<input type="checkbox"/> AVIS FAVORABLE		<input type="checkbox"/> AVIS DÉFAVORABLE	
Motivations de l'avis (obligatoire) :			
Nom du certificateur 1 :	Signature :	Nom du certificateur 2 :	Signature :

## GRILLE DE CERTIFICATION UC4 BPJEPS ANIMATEUR

<input type="checkbox"/> M. <input type="checkbox"/> Mme <b>Nom et prénom :</b>		<b><u>1<sup>ère</sup> session</u>   ou   <u>2<sup>ème</sup> session</u></b> (Rayer la session inutile)	
<b>Nom de l'organisme de formation :</b>	<b>N° d'habilitation de la formation :</b>	<b>Date :</b>	
<b>Spécialité du BPJEPS :</b> Animateur	<b>Mention(s) :</b>	<b>Signature candidat :</b>	
<b>Heure de début de présentation :</b> .....	<b>Heure de fin de présentation :</b> .....	<b>Heure de fin d'entretien :</b> .....	
<b>UC4 Mobiliser les démarches d'éducation populaire pour mettre en œuvre des activités d'animation dans le champ des activités culturelles</b>			
<b>OI 4.1 Situer son activité d'animation culturelle dans un territoire</b>			
4.1.1 Favoriser les relations et interaction du public avec l'environnement culturel et artistique			
4.1.2 Prendre en compte les ressources et spécificités culturelles du territoire dans la conduite de son animation culturelle			
4.1.3 Participer à des réseaux territoriaux d'acteurs culturels, sociaux et éducatifs			
<b>OI 4.2 Maîtriser les outils et techniques des activités culturelles</b>			
4.2.1 Utiliser des supports d'animation et mettre en œuvre des situations pertinentes favorisant l'expression et la découverte des pratiques artistiques et/ou culturelles			
4.2.2 Prendre en compte les différents potentiels des pratiquants			
4.2.3 Respecter la réglementation liée à l'activité			
4.2.4 Organiser la logistique de l'activité et adapter les outils et techniques en assurant la sécurité des pratiquants et des tiers			
<b>OI 4.3 Conduire des activités d'animation culturelle</b>			
4.3.1 Concevoir et mettre en œuvre des démarches d'éducation populaire favorisant la participation, l'émancipation des publics et l'ouverture culturelle			
4.3.2 Concevoir et mettre en œuvre des situations et des démarches favorisant le vivre ensemble			
4.3.3 Participer à la valorisation de l'activité et des productions des publics			
<b>PROPOSITION DU JURY</b> (Cocher la case correspondante)			
<input type="checkbox"/> <b>AVIS FAVORABLE</b>		<input type="checkbox"/> <b>AVIS DÉFAVORABLE</b>	
<b>Motivations de l'avis (obligatoire) :</b>			
Nom du certificateur n°1 :	Signature :	Nom du certificateur n°2 :	Signature :